



Technische Anforderungen „Der Tod des Empedokles“ - Stand Juni 2018

Die Theaterinszenierung, „Der Tod des Empedokles“, wird in der Regel in den Monaten Anfang April bis Ende Oktober mit einem Baum im Freien bei Sonnenlicht gespielt.

- Spielorte können Innenhöfe, Waldstücke, Parks, botanische Gärten, Festivals und alle Orte an denen es einen Baum gibt sein!
- Für die Theaterinszenierung im freien benutze ich kein Mikrofon und kein Licht. Das heißt ich benötige vom Veranstalter keinerlei technisches Equipment. Auch keinen Strom!
- Der Baum sollte nach Möglichkeit auf ebenem Grund stehen, damit für die Zuschauer sicher eine Bestuhlung bzw. Bänke zur Verfügung gestellt werden können!
- Der Baum steht im Zentrum der Inszenierung, so das ein Kreis von 12-15 Metern Durchmesser gebildet werden kann um den sich das Publikum platziert. Das heißt das insgesamt, mit dem Baum im Zentrum, ein Kreis von 20-25 Platz vorhanden sein sollte um für die Zuschauer Bänke oder andere Sitzgelegenheiten zu stellen!
- Für die Theaterinszenierung wird kein Bühnentechniker vor und während der Vorstellung benötigt!
- Die Theaterinszenierung wird vor 20 bis 300 Personen gespielt!
- Andere Varianten wie zum Beispiel in Theaterräumen, Gewächs- oder Palmenhäuser oder anderen Innenspielorten können immer gerne angefragt und besprochen werden!

Kontakt: Peter Trabner
Karower Strasse 7a
13125 Berlin

Telefon: 0176-34120091
E-Mail: info@peter-trabner.de